

Milost Pána Ježíše Krista, láska Boží, dar a přítomnost Ducha svatého se všemi námi! Amen.  
 „Hospodinova milosrdenství je plná země. Nebesa slovem Hospodinovým učiněna jsou a duchem jeho úst pak všechnen zástup jejich.“ Ž 33,5b-6

Píseň 214 (sl. 1-2 a 5-6) *Z celého srdce svého*

Modlitba: Hospodine, otevři naše oči pro své dary! Dej, ať dovedeme spatřovat, co nám dáváš a ať si toho dovedeme vážit. Dáváš nám víru proti marnosti a smutku. Dáváš nám naději proti pochybnostem a zoufalství. Dáváš nám odvahu milovat navzdory nedokonalostem a zklamáním. Tolikrát jsme spíše upnutí na to, co nám jakoby schází, co je nám upřeno, a vyčítáme (sobě, tobě), že nemáme na víc, že nejsme lepší, schopnější, šťastnější. Tolikrát se strachujeme o to málo, co máme. Tak nejsme ani ve svých vztazích upřímní a otevření. Pane, daruj nám svého Ducha, Ducha Kristova, Ducha svobody, víry, naděje a odvahy k životu věčnému. Amen.

Čtení: Ez 34,1-16

Píseň 673 *Dej odvahu včas slyšet*

Text: L 19,8-28

Kázání:

Komu věříme? Kdo je Ježíš Kristus? Co čekáme od Pána Boha? Jak se k Bohu vztahujeme? Jak si utváříme svou představu o tom, kdo je Kristus? A jaký je Bůh? Něco jsme slyšeli od rodičů, přátel, farářů, jiných věřících, něco jsme prožili, pocítili, něco poznáváme z písní, modliteb, církevních dějin, architektury, výtvarného či hudebního umění. Nejvíce však asi z Písma svatého. Ježíše poznáváme z evangelíí. Ježíšova podobenství vypovídají o tom, jaká byla a je jeho zvěst, na čem mu záleželo, co nám svěřuje jako svůj odkaz.

Podobenství, ve kterých se objevuje pán, ženich nebo král, většinou čteme s tím porozuměním, že taková postava je obrazem Krista nebo Boha, a služebník bývá ten, kdo patří Kristu, kdo Pána Boha poslouchá, od Ježíše se chce učit, zkrátka kdo věří, kdo je pokřtěn. Jsme to my? Jsem to já, Pane?

Podobenství je ovšem celá řada a jsou rozmanitá, evangelia jsou čtyři a každé trochu jiné, vyprávění o Ježíšovi lze různě chápat a vykládat, životní zkušenosti věřících se taky liší. Vůbec se v té představě, kdo je Ježíš a jaký je Bůh, nemusíme shodnout. Stejně tak jsou na tom i služebníci v podobenství o hřivnách. Zatímco dva mají zřejmě takovou představu, že pán je chápající a dává jim svou plnou důvěru, takže se klidně pustí se svěřenou hřivnou do nějakého podnikání, ten třetí má především strach. A v jeho představách je pán především přísný, náročný, nelítostný. Schopen brát i to, co nedal, co mu tedy zřejmě nepatří. A pak jsou v tom příběhu ještě nějakí spoluobčané, pro které je pán vysloveně hrozbou. Je to nepřátelský, nebezpečný škůdce. Je třeba udělat vše pro to, aby se nestal králem, aby nám do ničeho nemluvil.

Je to docela vyhrocená situace. Znáte to, jako před leccjakými volbami... Ježíš tohle podobenství vypráví, když se blíží k Jeruzalému spolu se svými učedníky a dalšími poutníky. Jdou tam slavit největší židovské svátky, pesach, který je připomínkou vysvobození Izraele z egyptského otroctví. Mezi lidmi narůstají v té době všelijaká očekávání. Přijde Mesiáš? Zaslíbený král od Boha? Rozčísne to? Pobije nepřátele? Odmění své věrné? Boží království je možná blízko. A tehdy není jen nějakou duchovní entitou, ale má společenský, sociální a politický rozměr. „Král“ rozhodně nebyl jen příměr. Představy o tom králi a ta očekávání jsou ovšem různá. I mezi učedníky, natož v davu. Ježíš se blíží k Jeruzalému a jeho průvod už má na jazyku hlasitě: „Požehnaný král, který přichází ve jménu Hospodinově!“ Jenže – co pro koho to bude znamenat? A jak tomu rozumí Ježíš?

Než to nastane, těsně předtím Ježíš vypráví podivné podobenství o králi a služebnících. Jaký ten král bude? Jak bude jednat? Z podobenství mi vystupuje výrazně, co král pronese v rozhovoru

s třetím služebníkem: „Soudím tě podle tvých vlastních slov.“ A více než podle slov, nýbrž podle vztahu, jaký ke mně máš. Připomíná to, co říká Ježíš v Matoušově evangeliu v kázání na hoře: „Nesudte, abyste nebyli souzeni. Neboť jakou měrou měříte, takovou Bůh naměří vám.“ - - Jak se do lesa volá, tak se z lesa ozývá? K jakému Bohu voláš, takový ti odpoví? Vráť se ti vždycky jen to, co jsi do vztahu vložil. Oko za oko. Strach za strach. Služebník se bál. Ten strach před Bohem, který mne ochromuje, hlavně abych neudělal něco špatně, ten končí v tom, že mi nezbude nic. A odpovědí na nepřátelství občanů je nepřátelství krále, který je nechává pobít. A bezproblémová důvěra těch prvních dvou služebníků je odměněna důvěrou pána. Říkají pokorně a uctivě: „Tvoje hřivna vynesla.“ To, co dostali, ten vklad od pána, tomu důvěřovali více než vlastním schopnostem a zásluhám. A tak je jim svěřena správa ještě něčeho většího.

Má tento král v podobenství skutečně zobrazovat Ježíše z Nazareta jako mesiášského krále? Má být odkazem k Hospodinu, Bohu, jehož Ježíš nazývá svým Otcem? Jednání toho člověka v podobenství je spíše podobá tomu, jak se chovali králové z Herodova rodu. Odjeli do Říma vyjednat si od císaře, aby je ustanovil vládcem. Mezitím se domácí opozice snažila tomu u císaře zabránit. A když se pak Herodes či později jeho syn jako králové vrátili, odměnili své věrné a odstranili své protivníky. To bylo opravdu o strach.

Je příznačné, jak často u posluchačů tohoto podobenství, dobrých křesťanů, převažuje právě obraz pána podle osudu třetího služebníka. Jak často z toho zůstává právě ten strach. Nesmím zašantročit svou hřivnu! Musím se snažit! A možná to nikdy nebude dost! Vždyť jsem toho dostal tolik! A nakládám si na sebe a pronásleduje mne napořád špatné svědomí. Je to taková neradostná existence.

Ale to je divné. Ten strach vůbec nesedí do kontextu Lukášova evangelia. Jeho převažujícím tónem je přece radost a důvěra. Evangelium je zprávou o Boží široké náruči, kterou ztělesňuje Ježíšovo široké srdce. Ježíš je přítelem hříšníků – tj. Božích nepřátel. Tomuto děsivému podobenství předchází příběh o Zacheovi, který nejenže neužitečně nemarnil čas, ale dokonce vydatně škodil, a přece má Ježíš naději i pro něho. „Neboť Syn člověka přišel, aby hledal a zachránil, co je ztraceno.“ A je to právě v evangeliu u Lukáše, kde Ježíš prosí svého nebeského Otce o odpuštění i pro ty, kdo ho křížují. Ježíš vypráví podobenství o hřivnách a mnozí v tom možná najdou svoje očekávání. Ale pak Ježíš vsedne na oslátko a vjíždí do Jeruzaléma jako Boží král, který přináší království odpuštění, velkorysosti, naděje, lásky a pokoje. Amen.

Píseň 251 (sl. 1–3) *Synu Boží, Jezu Kriste*

Večeře Páně

Přímluvná modlitba:

Pane, děkujeme za slovo tvého evangelia a dary chleba a vína, které nás posilují. Nemusíme se o sebe bát. Dáváš odvahu a sílu myslet na druhé. Nezavírat oči před nouzí a bolestí, přijmout i vlastní omezenost a bezmoc.

Prosíme za ty, kdo nedovedou odpouštět. Kdo jsou zakleti do své ukřivděnosti a upnutí k zadostiučinění, odplatě a pomstě. Prosíme za ty, kdo si stále jen vyčítají, co všechno nestihli, nezvládli, zkazili. Kdo nedovedou odpouštět ani sami sobě.

Daruj radost ze života navzdory všem reálným hrozbám. Daruj vzájemnou lásku a solidaritu.

Prosíme za všechny, kdo kvůli současné situaci trpí psychickými potížemi...

Prosíme za ty, kdo ztratili své blízké.

Prosíme za seniory, kteří více než strachem z nemoci trpí osamělostí.

Prosíme za všechny, kdo jsou osamělí, kéž smějí zakusit Tvou blízkost.

Prosíme, otvírej nám oči, uši, ruce, srdce tam, kde je třeba.

Otče náš...

## Ohlášky

Dnes děkujeme za službu presbytera Petrovi Posoldovi, za technickou podporu přenosu Tomášovi Lomičovi, za varhanní doprovod Jiřímu Schneiderovi, též zpěvákům a dalším děkujeme.

V příštím týdnu se sejde v úterý mládež, ve středu děti. Zatím nadále jen online.

Od čtvrtka do neděle budu na kurzu, takže se nekoná konfirmační příprava ani biblická hodina.

V neděli bude kázat bratr Mirek Cejnar a bude opět vysluhována večeře Páně.

Bratr kurátor shání brigádníky na stavbu lešení na sobotu 24. dubna v 9:00. Kdo můžete, hlase se u něho.

Spolek evangelických kazatelů pořádá online besedu s kandidáty pro volbu nové synodní rady. Beseda se koná v pondělí 19. dubna, přístup zjistíte na stránkách spolku.

Dnešní sbírka je určena na potřeby sboru.

*Píseň 686 Radujte se v Pánu vždy*

Poslání: J 16,20-33

Požehnání

*Píseň 649 V tobě je radost*